

Liebe Freunde des Orchesters vom See

Rückblick auf das Juniprojekt und das Golden Festival

Endlich wieder Musik vor Publikum. Drei Tage vor dem ersten Junikonzert erlaubte der Bundesrat wieder 200 Besucher. In den Konzerten in Aadorf (26.6.) und Zürich (29.6.) erklangen Werke von Fritz Stüssi, Antonin Dvořák (8. Sinfonie) und Sergei Rachmaninow (2. Klavierkonzert) in hochstehender Qualität. Das Dirigat des Chefdirigenten Dominic Limburg war eines der besten Dirigate, die ich je erlebte. Was Dominic mit dem Orchester in fünf Proben in diesen anspruchsvollen Werken erreicht hat, war schlicht einzigartig. Der 18-jährige Pianist Christian Staub überzeugte in seinem Orchesterdebüt auf beeindruckende Weise.

Musik, und nichts als Musik – Eintauchen in Musik wurde begeisterten Besuchern während dreier Tage im Golden Festival vom 20. - 22. August in Herrliberg geboten. Wieder durften Orchestermusiker als Solisten in zwei Abendkonzerten wertvolle Erfahrungen sammeln. Dominic Limburg leitete das Orchester in Maximalgrösse, erstmals auch mit Harfe und grosser Trommel. Walter Kehl, Vorstandsmitglied, brillierte als Komponist und Solist mit seinem Klavierkonzert (Uraufführung). Chormusik auf Weltklasseniveau wurde durch die Zürcher Sing-Akademie und das Quartett Avalon unter Leitung von Florian Helgath geboten, am Schluss mit dem eindrucklichen Oratorium „Psalm 28“ von Fritz Stüssi. Nicole Loretan, Klavier, und Preisträger des Rahn Kulturfonds traten in den Mittagskonzerten auf. Und die jugendlichen Geiger der ZBSM verzauberten uns am Sonntagnachmittag mit musikalischen russischen Märschen.

Novemberprojekt 2021

Im Novemberprojekt mit Konzerten in Herrliberg (6.11.), Hinwil (7.11.) und Zürich (9.11.) bringen die 31 Streicher des Orchesters romantische Streicherserenaden von E. Elgar, A. Dvorak und P.I. Tschaikowski sowie das Concerto für Streicher und Violino principale g-moll von Fritz Stüssi. Letzteres wurde in der Zentralbibliothek Zürich im Dossier „Entwürfe“ aufgefunden (Digitalisierung Dr. Alfons Künzle). Die Solovioline spielt der Konzertmeister Stefan Tarara, der auch die Leitung innehat. **Für den Besuch der Konzerte ist ein COVID-Zertifikat (geimpft, getestet oder genesen) erforderlich.**

Ausblick auf 2022

Unser Jahresanlass mit Mitgliederversammlung wird am 3. März 2022, 18.00 Uhr im Hotel Löwen Meilen mit viel Musik und gutem Nachtessen stattfinden. Ich empfehle den Freunden des Vereins und ihren Begleitern, diesen wunderschönen Abend unter Freunden nicht zu verpassen und das Datum zu reservieren.

Vom 25. - 27. März 2022 erklingen in Herrliberg, Hinwil und Zürich mit Mozarts Sinfonia concertante und Beethovens 5. Sinfonie Werke, welche Besucher und Orchestermusiker gleichermassen begeistern werden. Natürlich wird auch ein Werk von Fritz Stüssi nicht fehlen.

Quartett Avalon, Trio und Klavierduo

Auch planen wir Auftritte der kleinen Formationen Quartett Avalon, Klaviertrio und Klavierduo, über welche wir separat informieren werden. Sie können diese Formationen gerne für Ihr Hauskonzert engagieren.

Unterstützung durch Paten und Helfer

Unser herzlicher Dank geht an die Paten, Gönner und Sponsoren, welche die Konzerte grosszügig unterstützten, sowie an die Helfer, welche die Konzerte erst ermöglichen.

Wir sind aber sehr auf weitere Spenden angewiesen. Die Spenden sind steuerlich abzugsfähig; Einzahlungen erbitten wir auf das Konto

Orchester vom See, Zürich, IBAN Nr. CH41 0483 5125 5523 6000 0.

Herzlichen Dank.

Freundliche Grüsse

Ueli Stüssi